

Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 15 d'abril de 2019, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, per la qual s'estableix el calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'ingrés i d'accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa de la Comunitat Valenciana per al curs 2019-2020. [2019/4044]

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, dedica el títol I, capítol VI, secció primera, als ensenyaments artístics i promou l'adquisició de competències fonamentals per al desenvolupament acadèmic dels alumnes. Així mateix, el Reial decret 1577/2006, de 22 de desembre, pel qual es fixen els aspectes bàsics del currículum dels ensenyaments professionals de Música regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, així com el Reial decret 85/2007, de 26 de gener, pel qual es fixen els aspectes bàsics del currículum dels ensenyaments professionals de Dansa regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, constitueixen, junt amb el que disposa la llei orgànica esmentada, la normativa bàsica d'aplicació en aquesta matèria.

D'altra banda, el Reglament general de protecció de dades (RGPD) Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016 ha substituït, des de maig de 2018, l'actual Llei orgànica de protecció de dades i el reglament que la desenvolupa, i introdueix una sèrie de canvis i novetats als quals és necessari adaptar els actuals tractaments. El RGPD esmenta expressament la necessitat que s'apliquen mesures tècniques i organitzatives apropiades pel responsable, amb la finalitat de garantir que el tractament és conforme al que es disposa en el reglament.

Com a conseqüència d'això, durant el procés d'admissió per al curs 2019-2020, s'ha de tindre en consideració la Resolució de 28 de juny de 2018, de la Sotssecretaria de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual es dicten instruccions per al compliment de la normativa de protecció de dades en els centres educatius públics de titularitat de la Generalitat, on existisquen tractaments de dades de caràcter personal. D'aquesta forma, durant aquest procés s'exposaran únicament aquelles dades necessàries per a garantir la transparència del procediment. Igualment, els sol·licitants tindran accés, de forma privada, a l'estat de la seua sol·licitud en aquells moments del procediment que siga necessari, això és, quan es publiquen els llistats d'admesos.

A la Comunitat Valenciana, els diferents desenvolupaments curriculars dels ensenyaments artístics elementals i professionals de Música i de Dansa, mitjançant disposicions finals, autoritzen la conselleria competent en matèria d'educació a dictar les disposicions necessàries per a aplicar-los i desenvolupar-los. D'altra banda, els aspectes d'ordenació acadèmica en aquests ensenyaments es regulen en l'Ordre 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula en aquest àmbit, modificada per l'Ordre 49/2015, de 14 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport. Tenint present també la Llei 26/2018, de 21 de desembre, de la Generalitat, de drets i garanties de la infància i adolescència.

Així, amb la finalitat de concretar les dates per a l'ingrés i l'accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa, es dicta el calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'ingrés i d'accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa per al curs 2019-2020.

Per tot això, en virtut de les competències que em confereix el Decret 186/2017, de 24 de novembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, aquest òrgan resol dictar i aprovar la concreció del calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'ingrés i accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa per al curs 2019-2020.

Apartat únic

S'aprova el calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'ingrés i d'accés als ensenyaments elementals i professionals, inclosos en l'annex únic, a què s'hauran d'ajustar els conservatoris i els centres

Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 15 de abril de 2019, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se establece el calendario para la inscripción y la realización de las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza de la Comunitat Valenciana para el curso 2019-2020. [2019/4044]

La Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, dedica el título I, capítulo VI, sección primera, a las enseñanzas artísticas y promueve la adquisición de competencias fundamentales para el desarrollo académico de los alumnos. Asimismo, el Real decreto 1577/2006, de 22 de diciembre, por el que se fijan los aspectos básicos del currículum de las enseñanzas profesionales de Música reguladas por la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, así como el Real decreto 85/2007, de 26 de enero, por el que se fijan los aspectos básicos del currículum de las enseñanzas profesionales de Danza reguladas por la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, constituyen, junto a lo dispuesto en la citada ley orgánica, la normativa básica de aplicación en esta materia.

Por otro lado, el Reglamento general de protección de datos (RGPD) Reglamento (UE) 2016/679, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016 ha sustituido, desde mayo de 2018, a la actual Ley orgánica de protección de datos y al reglamento que la desarrolla, e introduce una serie de cambios y novedades a los cuales es necesario adaptar los actuales tratamientos. El RGPD menciona expresamente la necesidad de que se apliquen medidas técnicas y organizativas apropiadas por el responsable, con el fin de garantizar que el tratamiento es conforme a lo dispuesto en el reglamento.

Como consecuencia de ello, durante el proceso de admisión para el curso 2019-2020, se debe tener en consideración la Resolución de 28 de junio de 2018, de la Subsecretaría de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la que se dictan instrucciones para el cumplimiento de la normativa de protección de datos en los centros educativos públicos de titularidad de la Generalitat, donde existan tratamientos de datos de carácter personal. De esta forma, durante dicho proceso se expondrán únicamente aquellos datos necesarios para garantizar la transparencia del procedimiento. Igualmente, los solicitantes tendrán acceso, de forma privada, al estado de su solicitud en aquellos momentos del procedimiento que sea necesario, esto es, cuando se publiquen los listados de admitidos.

En la Comunitat Valenciana, los diferentes desarrollos curriculares de las enseñanzas artísticas elementales y profesionales de Música y de Danza, mediante disposiciones finales, autorizan a la conselleria competente en materia de educación a dictar las disposiciones necesarias para su aplicación y desarrollo. Por otro lado, los aspectos de ordenación académica en estas enseñanzas se regulan en la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula en este ámbito, modificada por la Orden 49/2015, de 14 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte. Teniendo presente también la Ley 26/2018, de 21 de diciembre, de la Generalitat, de derechos y garantías de la infancia y adolescencia.

Así, con el fin de concretar las fechas para el ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, se dicta el calendario para la inscripción y la realización de las pruebas de ingreso y de acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza para el curso 2019-2020.

Por todo ello, en virtud de las competencias que me confiere el Decreto 186/2017, de 24 de noviembre, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, este órgano resuelve dictar y aprobar la concreción del calendario para la inscripción y la realización de las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza para el curso 2019-2020.

Apartado único

Se aprueba el calendario para la inscripción y la realización de las pruebas de ingreso y de acceso a las enseñanzas elementales y profesionales, incluido en el anexo único, al que deberán ajustarse los conserva-

autoritzats d'ensenyaments artístics de Música i de Dansa de la Comunitat Valenciana per al curs 2019-2020.

València, 15 d'abril de 2019.– La directora general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial: Marina Sánchez Costas.

ANNEX ÚNIC

Calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'ingrés i d'accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa per al curs 2019-2020

Primer. Àmbit d'aplicació

Aquest calendari serà aplicable en els conservatoris i en els centres autoritzats per a impartir ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa en l'àmbit de gestió de la Comunitat Valenciana, per al curs 2019-2020.

Segon. Calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'ingrés i d'accés als ensenyaments elementals

1. El calendari per a les proves d'ingrés en el primer curs s'ajustarà als terminis següents:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del 3 de juny fins a les 15.00 hores de l'11 de juny de 2019.

b) Realització de les proves: del 2 al 13 de setembre de 2019.

Els centres docents podran sol·licitar una autorització per a ampliar excepcionalment el període de realització de les proves fora del termini establert, al·legant les causes que justifiquen i motiven la necessitat d'ampliar aquest període. La sol·licitud haurà de tramitar-se en la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, que resoldrà aquesta sol·licitud d'autorització en el termini màxim d'un mes des del moment de rebre-la; s'entendran desestimades les sol·licituds si no es dicta resolució expressa en aquest termini.

2. Quant a les proves d'accés a un curs diferent del primer, el calendari serà el següent:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del 3 de juny fins a les 15.00 hores de l'11 de juny de 2019.

b) Realització de les proves: durant el mes de setembre, després de les d'ingrés en primer curs i abans de l'inici del període lectiu del curs.

A més, els centres docents podran sol·licitar una autorització per a poder iniciar les proves d'ensenyaments elementals fora del termini establert, indicant les dates previstes i justificant-ho convenientment. En qualsevol cas, s'hauran de respectar les dates estipulades en aquesta resolució per a la resta de fases del procediment, tenint en compte que el procés de matriculació s'iniciarà i finalitzarà en el mes de setembre i serà posterior a la finalització de les proves. D'aquesta manera, l'alumne o, si escau, els seus representants legals hauran de triar el moment de realització de la prova, la qual no afectarà la matrícula al setembre. Cada centre docent informarà de les dates autoritzades abans de la inscripció en les proves.

La Llei 26/2018, de 21 de desembre, de la Generalitat, de drets i garanties de la infància i adolescència, en el títol II, capítol VII, Dret a l'educació, article 47, recull la prioritat en l'accés al centre educatiu de les xiquetes, xiquets i adolescents en acolliment residencial, en acolliment familiar o en guarda amb finalitats d'adopció; de forma que, si reuneixen els requisits, tindran prioritat en el procés d'admissió de cada convocatòria.

Tercer. Calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'accés a ensenyaments professionals

1. La primera convocatòria anual de les proves d'accés, tant al primer curs com a un curs diferent del primer, es regirà segons el calendari següent:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del 13 de maig fins a les 15.00 hores del 20 de maig de 2019.

b) Realització de la prova: del 10 de juny al 28 de juny de 2019.

2. La segona convocatòria anual tindrà el calendari següent:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores de l'1 de juliol fins a les 15.00 hores del 10 de juliol de 2019.

b) Realització de les proves: del 3 al 10 de setembre de 2019.

torios y los centros autorizados de enseñanzas artísticas de Música y de Danza de la Comunitat Valenciana para el curso 2019-2020.

València, 15 de abril de 2019.– La directora general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial: Marina Sánchez Costas.

ANEXO ÚNICO

Calendario para la inscripción y la realización de las pruebas de ingreso y de acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza para el curso 2019-2020

Primero. Ámbito de aplicación

Este calendario será aplicable en los conservatorios y en los centros autorizados para impartir enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza en el ámbito de gestión de la Comunitat Valenciana, para el curso 2019-2020.

Segundo. Calendario para la inscripción y la realización de las pruebas de ingreso y de acceso a las enseñanzas elementales

1. El calendario para las pruebas de ingreso en el primer curso se ajustará a los siguientes plazos:

a) Inscripció: desde las 09.00 horas del 3 de junio hasta las 15.00 horas del 11 de junio de 2019.

b) Realización de las pruebas: del 2 al 13 de septiembre de 2019.

Los centros docentes podrán solicitar una autorización para ampliar excepcionalmente el periodo de realización de las pruebas fuera del plazo establecido, alegando las causas que justifiquen y motiven la necesidad de ampliar este periodo. La solicitud deberá tramitarse en la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, que resolverá dicha solicitud de autorización en el plazo máximo de un mes desde el momento de su recepción; se entenderán desestimadas las solicitudes si no se dicta resolución expresa en este plazo.

2. En cuanto a las pruebas de acceso a un curso diferente del primero, el calendario será el siguiente:

a) Inscripció: desde las 09.00 horas del 3 de junio hasta las 15.00 horas del 11 de junio de 2019.

b) Realización de las pruebas: durante el mes de septiembre, después de las de ingreso en primer curso y antes del inicio del periodo lectivo del curso.

Además, los centros docentes podrán solicitar una autorización para poder iniciar las pruebas de enseñanzas elementales fuera del plazo establecido, indicando las fechas previstas y justificándolo convenientemente. En cualquier caso, se deberán respetar las fechas estipuladas en esta resolución para el resto de fases del procedimiento, teniendo en cuenta que el proceso de matriculación se iniciará y finalizará en el mes de septiembre y será posterior a la finalización de las pruebas. De este modo, el alumno o, en su caso, sus representantes legales deberán elegir el momento de realización de la prueba, que no afectará a la matrícula en septiembre. Cada centro docente informará de las fechas autorizadas antes de la inscripción en las pruebas.

La Ley 26/2018, de 21 de diciembre, de la Generalitat, de derechos y garantías de la infancia y adolescencia, en el título II, capítulo VII, Derecho a la educación, artículo 47, recoge la prioridad en el acceso al centro educativo de las niñas, niños y adolescentes en acogimiento residencial, en acogimiento familiar o en guarda con fines de adopción; de forma que, si reúnen los requisitos, tendrán prioridad en el proceso de admisión de cada convocatoria.

Tercero. Calendario para la inscripción y la realización de las pruebas de acceso a enseñanzas profesionales

1. La primera convocatoria anual de las pruebas de acceso, tanto al primer curso como a un curso diferente del primero, se regirá según el siguiente calendario:

a) Inscripció: desde las 09.00 horas del 13 de mayo hasta las 15.00 horas del 20 de mayo de 2019.

b) Realización de la prueba: del 10 de junio al 28 de junio de 2019.

2. La segunda convocatoria anual tendrá el siguiente calendario:

a) Inscripció: desde las 09.00 horas del 1 de julio hasta las 15.00 horas del 10 de julio de 2019.

b) Realización de las pruebas: del 3 al 10 de septiembre de 2019.



Quart. Prova d'ingrés i d'accés

1. La inscripció a les proves d'ingrés a primer curs o d'accés a cursos diferents del primer dels ensenyaments elementals de Música i de Dansa, així com per a realitzar les proves d'accés tant a primer curs com a cursos diferents del primer dels ensenyaments professionals de Música i de Dansa en els conservatoris públics de la xarxa de centres docents de la Generalitat Valenciana es realitzaran, exclusivament, de forma telemàtica mitjançant l'aplicació web habilitada a aquest efecte per la conselleria competent en matèria d'educació. L'adreça web de l'aplicació serà accessible des de l'apartat d'Ensenyaments de Règim Especial de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, tant per a ensenyaments elementals:

http://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id_proc=15946

com per a ensenyaments professionals:

http://www.gva.es/va/inicio/procedimientos?id_proc=17074

Una vegada emplenada i registrada la sol·licitud telemàtica, els aspirants hauran d'imprimir-la per a presentar-la obligatòriament, juntament amb els documents corresponents, de forma presencial, en la secretaria de cadascun dels centres en els quals desitgen realitzar la prova, a partir de l'endemà de la inscripció en línia del procediment i fins al 14 de juny, en ensenyaments elementals -tant a primer curs com a cursos diferents del primer-, i hauran d'indicar el moment de realització d'aquesta prova en la secretaria del centre, fins al 24 de maig per a la primera convocatòria d'ensenyaments professionals i fins al 15 de juliol per a la segona convocatòria d'ensenyaments professionals, i adjuntar el justificant de pagament de taxes corresponents, juntament amb la documentació generada en el procés telemàtic perquè, d'aquesta manera, quede formalitzada la matrícula.

Atés que es tracta d'un procediment d'accés i, si escau, admissió que es desenvolupa per canals telemàtics, detectada alguna de les situacions previstes en l'apartat cinqué, punt 2, de la Resolució de 14 de febrer de 2019, de la Secretaria Autònoma d'Educació i Investigació, per la qual es dicten instruccions per a la seua aplicació en els centres docents sostinguts amb fons públics d'ensenyaments no universitaris de la Comunitat Valenciana davant diversos supòsits de no convivència dels progenitors per motius de separació, divorci, nul·litat matrimonial, ruptura de parelles de fet o situacions anàlogues, la sol·licitud de les dades es realitzarà en el moment de la formalització de la matrícula, davant el centre, i amb les signatures dels dos progenitors o tutors legals.

2. Una vegada finalitzat el termini d'inscripció, els conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments artístics professionals de Música i de Dansa faran públiques les llistes provisionals dels alumnes el dia 17 de juny, en el cas dels ensenyaments elementals de Música i de Dansa; en el cas dels ensenyaments professionals, el dia 27 de maig per a la primera convocatòria, i el dia 16 de juliol per a la segona convocatòria. Els candidats exclosos disposaran de tres dies hàbils per a poder esmenar la causa que haja motivat la seua exclusió. Així mateix, els candidats que hagen detectat errors en les seues dades hauran de comunicar-ho a la secretaria del centre per escrit en el mateix termini, perquè siguen esmenats. Les reclamacions, si escau, s'adreçaran a la directora o director del conservatori o centre autoritzat d'ensenyaments artístics professionals corresponent.

3. Una vegada esmenats els possibles errors, s'exposaran en els espais destinats a la informació de cada centre (taulers d'anuncis, lloc web oficial...) les llistes definitives dels alumnes inscrits en les proves d'ingrés i/o d'accés a ensenyaments elementals i professionals de Música i de Dansa, en els conservatoris d'ensenyaments artístics professionals de Música i de Dansa, en les dates següents:

– Ensenyaments elementals: el dia 21 de juny de 2019.

– Primera convocatòria d'ensenyaments professionals: el dia 31 de maig de 2019.

– Segona convocatòria d'ensenyaments professionals: el dia 22 de juliol de 2019.

4. En el cas dels conservatoris municipals i centres autoritzats, seran aplicables els terminis estipulats en aquestes instruccions.

Cinqué. Difusió i supervisió

Les direccions dels conservatoris i centres autoritzats i la Inspecció d'Educació vetllaran pel compliment de tots els preceptes continguts en aquesta resolució i informaran sobre el contingut d'aquesta norma als diferents membres de la comunitat educativa.

Cuarto. Prueba de ingreso y de acceso

1. La inscripción a las pruebas de ingreso a primer curso o de acceso a cursos diferentes del primero de las enseñanzas elementales de Música y de Danza, así como para realizar las pruebas de acceso tanto a primer curso como a cursos diferentes del primero de las enseñanzas profesionales de Música y de Danza en los conservatorios públicos de la red de centros docentes de la Generalitat Valenciana se realizarán, exclusivamente, de forma telemática mediante la aplicación web habilitada al efecto por la conselleria competente en materia de educación. La dirección web de la aplicación será accesible desde el apartado de Enseñanzas de Régimen Especial de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, tanto para enseñanzas elementales:

http://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=15946

como para enseñanzas profesionales:

http://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=17074

Una vez rellena y registrada la solicitud telemática, los aspirantes deberán imprimirla para presentarla obligatoriamente, junto con los documentos correspondientes, de forma presencial, en la secretaría de cada uno de los centros en los que deseen realizar la prueba, a partir del día siguiente al de la inscripción en línea del procedimiento y hasta el 14 de junio, en enseñanzas elementales -tanto a primer curso como a cursos diferentes del primero-, y deberán indicar el momento de realización de esta prueba en la secretaría del centro, hasta el 24 de mayo para la primera convocatoria de enseñanzas profesionales y hasta el 15 de julio para la segunda convocatoria de enseñanzas profesionales, y adjuntar el justificante de pago de tasas correspondientes, junto con la documentación generada en el proceso telemático para que, de este modo, quede formalizada la matrícula.

Dado que se trata de un procedimiento de acceso y, en su caso, admisión que se desarrolla por canales telemáticos, detectada alguna de las situaciones previstas en el apartado quinto, punto 2, de la Resolución de 14 de febrero de 2019, de la Secretaría Autónoma de Educación e Investigación, por la que se dictan instrucciones para su aplicación en los centros docentes sostenidos con fondos públicos de enseñanzas no universitarias de la Comunitat Valenciana ante varios supuestos de no convivencia de los progenitores por motivos de separación, divorcio, nulidad matrimonial, ruptura de parejas de hecho o situaciones análogas, la solicitud de los datos se realizará en el momento de la formalización de la matrícula, ante el centro, y con las firmas de los dos progenitores o tutores legales.

2. Finalizado el plazo de inscripción, los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas artísticas profesionales de Música y de Danza harán públicas las listas provisionales de los alumnos el día 17 de junio, en el caso de las enseñanzas elementales de Música y de Danza; en el caso de las enseñanzas profesionales, el día 27 de mayo para la primera convocatoria, y el día 16 de julio para la segunda convocatoria. Los candidatos excluidos dispondrán de tres días hábiles para poder subsanar la causa que haya motivado su exclusión. Asimismo, los candidatos que hayan detectado errores en sus datos deberán comunicarlo a la secretaría del centro por escrito en el mismo plazo, para su corrección. Las reclamaciones, en su caso, se dirigirán a la directora o director del conservatorio o centro autorizado de enseñanzas artísticas profesionales correspondiente.

3. Subsanados los posibles errores, se expondrán en los espacios destinados a la información de cada centro (tablones de anuncios, sitio web oficial...) las listas definitivas de los alumnos inscritos en las pruebas de ingreso y/o de acceso a enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, en los conservatorios de enseñanzas artísticas profesionales de Música y de Danza, en las siguientes fechas:

– Enseñanzas elementales: el día 21 de junio de 2019.

– Primera convocatoria de enseñanzas profesionales: el día 31 de mayo de 2019.

– Segunda convocatoria de enseñanzas profesionales: el día 22 de julio de 2019.

4. En el caso de los conservatorios municipales y centros autorizados, serán de aplicación los plazos estipulados en estas instrucciones.

Quinto. Difusión y supervisión

Las direcciones de los conservatorios y centros autorizados y la Inspección de Educación velarán por el cumplimiento de todos los preceptos contenidos en la presente resolución e informarán sobre el contenido de la misma a los diferentes miembros de la comunidad educativa.